

MARY JANE (ALL NIGHT LONG)

4 BARS DRUMS BUMZACK
4 BARS BASS WESTCOAST

MARY J BLIGE

INTRO

Fm⁷ Gm⁷ C7(b¹³) Fm⁷ Gm⁷ C7(b¹³)

VERSE

9 Fm⁷ Gm⁷ C7(b¹³) Fm⁷ Gm⁷ C7(b¹³) Fm⁷ Gm⁷ C7(b¹³) Fm⁷ Gm⁷ C7(b¹³) Fm⁷ Gm⁷ C7(b¹³)

BR

17 Abm⁷ Db7(SUS4) Abm⁷ Db7(SUS4) C7(b¹³) Fm⁷ Gm⁷ C7(b¹³) Fm⁷ Gm⁷ C7(b¹³)

REF

25 Fm⁷ Gm⁷ C7(b¹³) Fm⁷ Gm⁷ C7(b¹³)

VERSE

33 Fm⁷ Gm⁷ C7(b¹³) Fm⁷ Gm⁷ C7(b¹³) Fm⁷ Gm⁷ C7(b¹³) Fm⁷ Gm⁷ C7(b¹³)

NUR BASS UND DRUMS BAND ENTERS

BR

41 Abm⁷ Db7(SUS4) Abm⁷ Db7(SUS4) C7(b¹³) Fm⁷ Gm⁷ C7(b¹³) Fm⁷ Gm⁷ C7(b¹³)

REF

49 Fm⁷ Gm⁷ C7(b¹³) Fm⁷ Gm⁷ C7(b¹³)

2ND SCAT
3RD REF
4TH ONLY BASS AND DRUMS
5TH TUTTI SCAT UND FADE